

CURSOS DE
L'INSTITUT D'HUMANITATS
DE BARCELONA

Del 25 al 28
de maig de 2015,
de 19 a 21 h



CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

Amb el suport de:



Diputació
Barcelona

El sentit del viatge

Seminari a càrrec de Patricia Almarcegui



El sentit del viatge

25.05.15

Què és el viatge?
Les formes i el sentit
del viatge

26.05.15

El viatge antic i el modern.
Com va canviar la mirada
sobre el món

27.05.15

Conquerir el món viatjant.
La conquesta del viatge
pel cor

28.05.15

Per què i per a què viatjar
avui? Ha mort el viatge o
encara és possible
l'aventura?

Tothom qui viatja té una experiència d'un fragment del món i, com passava amb el viatger de l'Antiguitat, és portador d'altres cultures i escoltat com un savi en la seva. Doncs viatjar és, en definitiva, veure el que no han vist els altres.

Aquest curs va dirigit a qualsevol que hagi viatjat o gaudeixi amb el viatge. Proposa una reflexió sobre per què el viatge és una de les formes culturals més apassionants que existeixen i la seva representació, tant textual com visual, ha estat un dels referents preferits per parlar del món al llarg de la història. A través de textos, gravats, fotos i pintura, així com d'una reflexió col·lectiva entre la professora i els alumnes, el curs pretén recórrer el viatge i el seu enorme valor com a representació del món i les seves mentalitats.

Patricia Almarcegui

Esriptora i professora de Literatura comparada. És autora dels assajos *El sentido del viaje* (segon Premi d'Assaig Fray Luis de León) i *Alí Bey y los viajeros europeos a Oriente*; coeditora de *Los libros de viaje: la realidad vivida y los géneros literarios* (amb Leonardo Romero, Akal, 2005) i ha publicat una quinzena d'articles amb traduccions a l'àrab, anglès i francès. La seva primera novel·la, *El pintor y la viajera*, va ser escollida com un dels deu tresors de la Fira del Llibre de Madrid. Ha estat professora convidada a la Universitat Americana de El Cairo i a la Sorbona (París IV). És col·laboradora de *La Vanguardia*, *eldiario.es* i el suplement cultural de l'*ABC*. Acaba de realitzar el seu primer documental, "El murmullo de la tumba de Hafez", a Shiraz, on ha residit dos mesos gràcies a les beques Endjavi Barbe Art Project i PICE. Pròximament es publicarà el seu primer llibre de viatges, *Lo que queda del mundo. Una viajera por Asia Central*.

Totes les sessions tindran lloc al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Montalegre, 5, de 19 a 21 h.

Preu

Normal: 55€
Reduït (estudiants, Amics del CCCB, aturats, jubilats i més grans de 65 anys): 45€

Places limitades

L'Institut estendrà un diploma d'assistència a totes les persones matriculades en aquest curs que ho sol·licitin.

L'Institut es reserva el dret de canviar qualsevol aspecte particular d'aquest programa si les circumstàncies l'hi obliguen.

Institut d'Humanitats

Montalegre, 5,
08001 Barcelona
De dilluns a divendres,
de 10 a 14 h.
Tel.: 93 412 21 74
Fax: 93 301 42 54
cursos@cccb.org
www.cccb.org/
instituthumanitats
f InstitutHumanitatsBarcelona
t @ihbcn