

A dark, monochromatic photograph of the Dubai skyline at night. The Burj Al Arab is the central focus, its sail-like structure silhouetted against a dark, cloudy sky. To the left, a street with several lit-up streetlights is visible. In the foreground, the silhouettes of people and a boat on the water are faintly discernible. The overall mood is somber and atmospheric.

DEBAT AL CCCB

DUBAI
LA FI DE LA QUIMERA

11 DE JUNY DE 2009

DEBAT AL CCCB / 11 DE JUNY DE 2009, 19 h

DUBAI LA FI DE LA QUIMERA

Durant els últims anys, Dubai s'ha convertit en una de les icones del segle XXI, gràcies a un espectacular desenvolupament arquitectònic, als seus centres comercials de luxe i a una sèrie d'equipaments turístics molt ambiciosos, com hotels exòtics o illes i pistes d'esquí artificials. L'èxit d'aquesta empresa es deu en part a l'ambició del seu governant, el xeic Muhammad, que ha sabut col·locar el seu país al cim del món de les finances i el turisme, ha atret inversors d'arreu del món i ha convertit la ciutat en una icona del capitalisme i la modernitat arquitectònica al bell mig del golf Pèrsic.

Tanmateix, ahora que la crisi global s'ha fet notar a través de la reducció de les inversions i dels ingressos, les visions crítiques del «miracle de Dubai» han anat guanyant força. Així, s'han aixecat les veus contra el maltractament dels treballadors immigrants i el secretisme de les seves institucions financeres, i han aparegut també acusacions de tolerància als diners provinents de la droga i el crim internacional.

Fred Halliday, director de la sèrie de debats sobre ciutats del Pròxim Orient

PROJECCIÓ *Slumdogs and Millionaires* (Regne Unit, 2009, fragment de 15', VOSC)

Aquest documental de la BBC mostra les pèssimes condicions de vida i de treball dels operaris de la construcció immigrants que fan possible el desenvolupament arquitectònic de Dubai.

DEBAT **DUBAI: UN SOMNI EMBARGAT?**

Amb la participació de:

Christopher Davidson. Professor a l'Escola de Govern i Relacions Internacionals de la Universitat de Durham (Regne Unit), expert en els països del golf Pèrsic i autor de *Dubai. The Vulnerability of Success* (Columbia University Press, 2008).

Fred Halliday. Professor de recerca ICREA a l'IBEI i autor de *100 mitos sobre Oriente Próximo* (Global Rhythm, 2007).

Informació:

Hi ha servei de traducció simultània al català / Entrada gratuïta, places limitades.
El CCCB es reserva el dret de modificar la programació per causes alienes a l'organització.
CCCB / Montalegre, 5 - 08001 Barcelona / 93 306 41 00 / www.cccb.org

Organitza:

