

Herta Müller

La llengua com a pàtria

Conferència al CCCB

Dimarts 26 de juny de 2012

a les 19.30h

www.cccb.org

Organitzen:



Conferència al CCCB, *La llengua com a pàtria*, a càrrec de **Herta Müller**, en diàleg amb la periodista i crítica literària **Monica Nagler-Wittgenstein**. Acte presentat per **Marisa Siguán**, catedràtica de Literatura alemanya de la Universitat de Barcelona.

Herta Müller és escriptora. La seva trajectòria com a poetessa i narradora va ser reconeguda amb el Premi Nobel de Literatura l'any 2009.

Nascuda a Romania el 1953, la seva família pertanyia a la minoria alemanya de la regió del Banat suabi. Va estudiar Filologia germànica i romànica a la Universitat de Timisoara (Romania), però es va veure obligada a sortir del país per la seva dissidència política i des del 1987 viu a Berlín. La seva obra narra la vida a Romania sota la tirania del dictador Ceaucescu i encarna en bona part el destí de la minoria alemanya als països del centre d'Europa a la fi de la Segona Guerra Mundial. Entre els seus llibres, traduïts a més de vint llengües, destaquen *En terres baixes* (Bromera, 2010), *L'home és un gran faisà en el món* (Bromera, 2009), *La bèstia del cor* (Bromera, 2009), *Hoy hubiera preferido no encontrarme a mí misma* (Siruela, 2010), *El rey se inclina y mata* (Siruela, 2011) i *Tot el que tinc ho duc al damunt* (Bromera, 2010).

La conferència coincidirà amb la inauguració de l'exposició de petit format «**Herta Müller: El cercle viciós de les paraules**», que es podrà visitar al Hall del CCCB del 26 de juny a l'1 de juliol. La mostra rastreja la vida i obra de l'escriptora, des de la seva infància rural al Banat suabi fins al lliurament del Premi Nobel de Literatura. S'hi poden veure documents i fotografies familiars, així com entrevistes on l'escriptora ens parla de la seva vida a Romania, de l'exili i de la seva escriptura. També s'hi poden veure alguns dels collages que va realitzar a finals dels anys vuitanta i que ens conviden a contemplar una faceta desconeguda de la seva creació.

La mostra és una versió reduïda de l'exposició «El fred ornament de la vida», concebuda per la Literaturhaus Berlin, i viatjarà per diferents Goethe Institut d'arreu del món els propers mesos.

Organitzen: CCCB i Goethe-Institut

Exposició: Concepció d'Ernest Wichner i Lutz Dittrich / Disseny i direcció de producció d'unodue, Florian Wenz i Constanza Puglisi / Produïda pel Goethe-Institut

Informació: Hi haurà servei de traducció simultània al català / Entrada 3€ Menors de 25 anys i jubilats, reduïda: 2,50 € / Amics del CCCB, aturats i menors de 16 anys: gratuïta / Venda anticipada a les taquilles del CCCB i Telentrada (tel. 902 101 212 i www.telentrada.com) / El CCCB es reserva el dret a modificar la programació.

CCCB Montalegre, 5 - 08001 Barcelona
tel. 933 064 133 / cursos@cccb.org / www.cccb.org