



CIUDAD

**Una mirada crítica y constructiva
a las redes sociales**



Universo Internet trata de ofrecer una visión global del fenómeno, una comprensión del nuevo sistema que se dibuja para ofrecer herramientas a los profesores de niños que ya son nativos digitales. En esta sesión nos centraremos en las redes sociales, ofreciendo una mirada crítica y constructiva de las mismas.



BLOG LAB

<http://blogs.cccb.org/lab/es/category/proj/univers-internet/>

TWITTER

@CCCBlab / @jordibernabeu / @isiplaza / @senenMcRoy / #UniversInternet

REDES SOCIALES: RIESGOS Y POTENCIALES PARA LOS NIÑOS Y ADOLESCENTES

18.00 h // PRESENTACIÓN

¿Han cambiado las redes sociales el concepto de intimidad y en qué sentido? ¿Cómo afectan, en positivo y en negativo, sus relaciones interpersonales y la creación de la propia identidad? ¿Dónde queda la frontera entre mundo real y virtual? ¿Cómo podemos detectar y prevenir una conducta adictiva?

LA REDES SOCIALES COMO HERRAMIENTA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN CIUDADANO CONSCIENTE Y PARTICIPATIVO

18.30 h // TALLER

El taller presentará de modo práctico cómo las redes sociales pueden dar un nuevo significado al espacio público y el bien común y cómo pueden transformar la democracia y la participación activa en la esfera política en todas sus representaciones.

JORDI BERNABEU

Jordi Bernabeu trabaja como psicólogo y educador social. Especializado en la intervención con adolescentes y jóvenes, respecto a consumo de drogas, así como en los usos de las TIC y las redes sociales. Cuenta con una larga experiencia en la aplicación de proyectos de intervención social desde la reducción de riesgos. En la actualidad, trabaja como psicólogo y técnico en el Servicio de Salud Pública del Ayuntamiento de Granollers, donde desarrolla, entre otros, proyectos de prevención y atención en el consumo de drogas y problemáticas asociadas al uso de las TIC (vinculados a www.sobredrogues.net y www.sobrepantalles.net). Es profesor de la Facultad de Educación Social de la Universidad de Vic. Autor de artículos de divulgación y capítulos en obras colectivas. Consulta su blog personal en jordibernabeu.cat.

ISIDRE PLAZA

Isidre Plaza es licenciado en Psicología y especializado en participación ciudadana y mediación comunitaria. Su trayectoria profesional ha estado siempre vinculada al trabajo con jóvenes desde el ámbito educativo, inicialmente desde el campo del consumo de drogas y de la sexualidad segura. Ha trabajado en varias entidades sociales (Fundació Salut i Comunitat, Fundació Autònoma Solidària y Actua Vallès) y, desde 2003, en diferentes departamentos del Ayuntamiento de Granollers, donde fue responsable de programas de juventud entre 2006 y 2011. Actualmente es técnico del Servicio de Educación del Ayuntamiento de Granollers, vinculado a proyectos de soporte a los centros educativos como sobrepantalles.net.

SENÉN ROY

Senén Roy es educador social y técnico de acción sociocultural en el Servicio de Cultura del Ayuntamiento de Granollers, donde desarrolla proyectos de dinamización comunitaria basados en lenguajes artísticos, con el fin de facilitar el acceso a la cultura como herramienta de transformación subjetiva y colectiva. Colabora como articulista de opinión en social.cat y ha participado en la redacción de publicaciones en torno a la función educativa. Es miembro de la Mesa para la Reflexión en la Educación Social (TRES) y consultor del Grado de Educación Social de la UOC. Interesado en el vínculo entre cultura y educación y las complejidades del trabajo comunitario.

ADOLESCENTES Y JÓVENES EN LAS REDES SOCIALES

La irrupción de los smartphones y la universalización de Internet han condicionado muchos aspectos de nuestras vidas, así como la de niños y adolescentes, que a menudo son objeto de preocupaciones razonables.

Todo cuanto se entiende por Internet 2.0 se ha convertido en una revolución respecto a prácticas de relación, comunicación, investigación y producción de información, así como de gestión de nuestra identidad y cotidianidad.

Por un lado, se nos presentan nuevas formas de relacionarnos y exponernos socialmente, y, por el otro, se modifican procesos troncales de nuestro funcionamiento tanto respecto a la vertiente individual como en nuestra condición comunitaria y de ciudadanos. Si bien es cierto que en entornos adultos y profesionales nadie pone en duda las ventajas y oportunidades que brinda este nuevo entorno, al traspasar la cuestión a niños, adolescentes y jóvenes, nos asaltan muchas preocupaciones.

Las innovaciones tecnológicas siempre generan nuevos escenarios, sobre los que planean diferentes visiones. La resistencia al cambio es un elemento característico ante cualquier revolución cultural y comunicativa, y en la actualidad estamos viviendo una muy importante. Hay que tener en cuenta, además, que nativos e inmigrantes digitales convivimos y leemos en los mismos espacios, pero con puntos de partida muy distintos que propician posturas bastante contrastadas ante la nueva situación.

Con el fin de tratar esta cuestión con celeridad, hay que entender cuál es la función que desempeñan las redes sociales en la vida de los jóvenes y adolescentes. Debe realizarse un esfuerzo por entender qué les aporta y por qué les resultan tan atractivas para abordar este tema tan complejo desde la empatía y poder proporcionar, de este modo, un acompañamiento saludable.

LAS REDES SOCIALES Y SU PAPEL EN LA CREACIÓN DE IDENTIDAD

La distinción entre identidad real y virtual es un constructo adulto, propio de una generación que hemos vivido antes y durante Internet. Para la generación de adolescentes y jóvenes actuales, los primeros en contar con Internet desde su nacimiento, esta diferencia no es clara. Son, de hecho, dos identidades complementarias que participan al mismo tiempo en su conformación de identidad general. Jaume Funes considera que la mayoría de adolescentes son en la medida en que están «en línea» y son en la medida en que son imagen. Su identidad va ligada a los perfiles de las redes sociales y sin interacción digital la sociabilidad se esfuma.

La identidad digital y toda la cuestión relacional asociada han expuesto nuevas formas de relación en el espacio digital y, en consecuencia, en el espacio público. Todo ello redimensiona aspectos básicos y troncales de nuestra intimidad. Dolors Reig introduce el concepto de la intimidad abundante: de qué modo publicamos nuestra vida en línea, aunque condicionada, en cierta medida, a nuestras voluntades. En el universo adolescente, ello deviene sumamente importante. Si bien la población adulta ha sido socializada en el marco de protección de nuestra intimidad, hay que replantearse qué sentido tiene este aspecto en el momento actual. La exponencialidad de la red, su velocidad a la hora de transmitir los contenidos y la dimensión que pueden adoptar estos son susceptibles de convertirse en grandes oportunidades pero también en fuente de preocupaciones si no se gestionan bajo unos mínimos de control. Todo ello afecta, sobre todo, a aspectos vinculados con la cuestión académica, profesional y de reputación digital.

Constantemente cuestionamos la exposición pública de chicos y chicas en sus muros y *timelines* (y de muchos adultos, lo que obviamos). Nos da miedo pensar que aquellas imágenes van a generar obscenidad en mentes pertur-



El aprendizaje en la red (I). Usos y dilemas

Artículo en el blog CCCB Lab

http://blogs.cccb.org/lab/es/article_laprenentatge-a-la-xarxa-1-usos-i-dilemes/

Estar en línea es un mecanismo más de relación, una extensión del mundo «físico», un elemento para quedar en la plaza o para proseguir la conversación iniciada en la calle.

Si bien es cierto que existen numerosos ejemplos de uso problemático, faltan validaciones consensuadas hacia qué se considera o no un uso que responda a los criterios de adicción.

badas o problemas en sus escasas posibilidades laborales de futuro. Pero, cada vez más, habrá que aceptar que tanto la dimensión del yo –también del cuerpo– como de las relaciones –líquidas, citando a Bauman– forman parte de esta nueva configuración cultural y relacional. Y, en este sentido, los *smartphones*, para muchas personas, adolescentes incluidos, funcionan como medios para compartir y conformar sus múltiples y provisionales identidades en interacción constante.

UN ESPACIO RELACIONAL

Contar con un *smartphone* o una conexión a Internet se convierte en un mecanismo clave para poderse socializar. Así pues, estar en línea es un mecanismo más de relación, una extensión del mundo «físico», un elemento para quedar en la plaza o para proseguir la conversación iniciada en la calle.

A diferencia del uso del teléfono móvil clásico, en que las llamadas eran su uso principal, el uso adolescente del *smartphone* es distinto. Este se convierte en el dispositivo a partir del que el chico o la chica mantiene activa su función socializadora durante las veinticuatro horas del día. Por este motivo, se convierte en una extensión más de su persona.

USOS PROBLEMÁTICOS

Las nuevas formas de comunicarnos, relacionarnos y presentarnos al mundo que nos propone Internet se han convertido para muchos adolescentes y jóvenes en fuente de felicidad, pero también de problemas. *Cyberbullying*, *sexting* o *grooming* son palabras cada vez más frecuentes en los medios, pero que al mismo tiempo precisan de un acompañamiento y una reflexión en su explicación. Contar con algunas pautas y conocer algunos riesgos puede ayudarnos a gestionar mejor todas estas relaciones, que a menudo se caracterizan por ser vividas desde la alarma adulta.

Por otro lado, existe un debate acerca del concepto de adicción o sobreutilización de la red. Si bien es cierto que existen numerosos ejemplos de uso problemático, faltan validaciones consensuadas hacia qué se considera o no un uso que responda a los criterios de adicción. De hecho, aunque la última revisión del manual diagnóstico DSM-5 recoge aspectos relacionados con su uso problemático, no contempla el fenómeno en su globalidad y no quedan clasificados, por ejemplo, algunos usos relacionados con las redes sociales.

El debate se sitúa en si estos problemas se convierten en causa o bien síntoma de un trastorno de base. Los que se alinean en la primera opción consideran que Internet es la base del problema, y su sobreutilización es un factor causal de unos determinados problemas. Esta visión viene acompañada de la consideración de la adicción a Internet como un trastorno con entidad propia.

Por el contrario, los que se sitúan en la otra posición consideran que la adicción a Internet es un síntoma de otra psicopatología o problema de salud mental que lo precedería, es decir, consideran que existe un trastorno de base previo que desarrollaría el uso problemático.

A diferencia de otros fenómenos que nos ha tocado abordar, no tiene sentido plantear posiciones resistencialistas, que no acríticas.

Estamos obligados a ajustar nuestra mirada (adulta) a estas nuevas formas de relación, comunicación y convivencia adolescente.



El aprendizaje en la red (II): entre la acción preventiva y educativa

Artículo en el blog CCCB Lab

http://blogs.cccb.org/lab/es/article_laprenentatge-a-la-xarxa-2-entre-laccio-preventiva-i-educativa/

ENTRE LA ACCIÓN PREVENTIVA Y EDUCATIVA

Como educadores, se nos abre un nuevo mundo de intervención que precisa de una reflexión seria y un posicionamiento consensuado. A diferencia de otros fenómenos que nos ha tocado abordar, no tiene sentido plantear posiciones resistencialistas, que no acríticas. Es necesaria una reflexión seria y de carácter muy global que nos enseñe a convivir con esta nueva realidad asumiendo que es un nuevo fenómeno que ha venido para quedarse y que estamos en plena fase de experimentación.

En primer lugar, hay que detenerse a pensar sobre cuál debe ser el sentido del mensaje que acompañe cualquier discurso de fin preventivo. ¿Hay que priorizar que vigilemos con los móviles estableciendo controles –a menudo imposibles– o trabajar desde la lógica sana de la convivencia y la autonomía? ¿Debemos empezar a prohibir según qué a qué edades o debemos ayudar a adquirir responsabilizaciones progresivas? ¿Debemos aprender a desconectarnos de noche o debemos enseñar que no es preciso estar las veinticuatro horas pendientes?

En segundo lugar, es importante atender de forma personalizada y/o colectiva los conflictos huyendo de magnificaciones y generalizaciones inútiles, velar por trabajar cuidadosamente las audiencias que directa o indirectamente participan o se ven afectadas y trabajar en un clima de tranquilidad relativa. En este sentido, es muy probable que tenga más sentido trabajar en los institutos para una mayor y mejor convivencia que realizar charlas de tipo tecnológico o priorizar visitas de la policía para alertar de los problemas. Dicho de otro modo, si hay riesgos es porque también hay beneficios. No nos podemos quedar solo con la amenaza, sino que hay que potenciar las oportunidades.

En otra dimensión, desde la perspectiva familiar, hay muchas dudas sobre cómo «tratar» la cuestión tecnológica en casa. Son demandas comunes las que preguntan cuál es la mejor edad para tener un *smartphone*, entrar en Facebook o jugar en red. Y, como en cualquiera de los demás temas que afectan a la relación educativa en el ámbito familiar, serán claves el sentido común, la prudencia y/o moderación y la capacidad afectiva, de observación y de comunicación.

En definitiva, podemos considerar que estamos obligados a ajustar nuestra mirada (adulta) a estas nuevas formas de relación, comunicación y convivencia adolescente. También habrá que educar en línea, estar ahí y convertirse en referentes en la red. No se trata de deshumanizar el contacto clásico, ni pasarnos totalmente a la escena digital, sino complementar nuestro trabajo como educadores en sus propios espacios de relación. Espacios que, como decíamos, no se convierten en paralelos, sino que son totalmente fusionados y complementarios. Dicho de otro modo, somos nosotros, los adultos, quienes nos encallamos en la eterna separación del llamado mundo digital del mal denominado mundo real.

UNA HERRAMIENTA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

Fomentar su uso más comunitario e impulsar la creación de contenidos les ayudaría a desenvolverse como ciudadanos más activos y comprometidos.

Tal y como ya se ha apuntado, las redes sociales y las demás herramientas 2.0 pueden ser instrumentos muy beneficiosos.

El uso que realizan los adolescentes y jóvenes es mayoritariamente autorreferencial y centrado en el consumo, pero fomentar su uso más comunitario e impulsar la creación de contenidos no solo sería positivo para prevenir posibles usos problemáticos, sino que también les ayudaría a desenvolverse como ciudadanos más activos y comprometidos.

Las herramientas 2.0, con las redes sociales como elemento central, se han convertido en clave del éxito de ciertas acciones comunitarias que han tenido lugar en los últimos años, como la Primavera árabe, el 15M o la lucha continua de plataformas como la PAH.

Su capacidad para difundir un mensaje de forma masiva y a gran velocidad y las posibilidades que ofrecen de compartir conocimiento y organizarse de forma sencilla e eficaz son algunas de las potencialidades de las redes sociales que las convierten en un instrumento de valor incalculable para la transformación de la sociedad. Conceptos como cooperación, inteligencia colectiva, transparencia o participación acompañan a estas herramientas y son, al mismo tiempo, centrales en un modelo de sociedad más inclusiva y democrática.

Habilidades / Organización / Conocimientos

EMPODERAMIENTO

ACCIÓN
COMUNITARIA

INCLUSIÓN











MEJORA CONDICIONES DE VIDA

Red / Complicidades / Sinergias

Interés por la mejora del entorno













MATERIAL COMPLEMENTARIO

ADOLESCENTES Y JÓVENES EN LAS REDES SOCIALES

-  BRINGUÉ, Xavier (2011). *Menores y redes sociales*. Fundación Telefónica. Este estudio trata la cuestión de los menores y las redes sociales en profundidad. Disponible en [http://www.generacionesinteractivas.org/upload//libros/Libro-Menores-y-Redes-Sociales .pdf](http://www.generacionesinteractivas.org/upload//libros/Libro-Menores-y-Redes-Sociales.pdf).
-  CCCB, Soy Cámara (2013). *En mi habitación*. http://www.cccb.org/ca/video-soy_cámara_el_programa_del_cccb_29_en_mi_habitacin-43831. El programa recorre la historia que lleva del diario íntimo del siglo XIX al blog del XXI.
-  COLOMER, Álvaro; LOZANO, Antonio (2013). *Terror en la red 1*. Edebé. ¿Y si conectarte a las redes sociales supone tu muerte? Las redes sociales no son siempre una cómoda y protegida comunidad de amigos virtuales. Novela juvenil.
-  GUTIÉRREZ, Maite (2012). *Menors a les xarxes socials*. <http://www.lavanguardia.com/encatala/20120606/54306829374/menors-a-les-xarxes-socials.html>. Facebook quiere captar a usuarios menores de 13 años para ampliar su negocio. ¿Los niños están preparados para usar estas webs?
-  KIDRON, Beeban (2013). *InRealLife*. <http://inreallifefilm.com/>. Documental que trata los efectos de estar conectado a la red en los adolescentes.
-  REIG, Dolors; VILCHES, Luis F. (2013). *Los jóvenes en la era de la hiperconectividad: tendencias, claves y miradas*. Fundación Telefónica. En este libro se dibuja el nuevo escenario, se describe al hiperindividuo o individuo hiperconectado y se profundiza en el caso de los adolescentes. Descargable en http://www.fundacion.telefonica.com/es/arte_cultura/publicaciones/detalle/182.
-  SHLAM, Shosh; MEDALIA, Hilla (2013). *Web Junkie*. http://filmguide.sundance.org/film/13877/web_junkie. El documental identifica la adicción a Internet y se centra en el tratamiento utilizado en centros de rehabilitación chinos.
-  TV3, 30 minuts (2013). *Penjats d'Internet*. <http://www.tv3.cat/30minuts/reportatges/1885/>. Ha nacido la primera generación que tendrá una vida registrada en la red. Perfiles, vídeos, fotos. Todo queda colgado en Internet.
-  WOODMAN, Walter; CEDERBERG, Patrick (2013). *Noah*. <http://tiff.net/filmsandschedules/festival/2013/noah>. Cortometraje que explora la relación entre adolescentes que sucede íntegramente en sus pantallas de ordenador.
-  THOMPSON, Clive (2013). «Teenagers and social networking – it might actually be good for them». <http://www.theguardian.com/lifeandstyle/2013/oct/05/teens-social-networking-good-for-them>. ¿El uso de las redes sociales entre los adolescentes dificulta las relaciones cara a cara? Clive Thompson se encarga de desmentirlo en este artículo.

MATERIAL COMPLEMENTARIO

UNA HERRAMIENTA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

-  @galapita; @hibai et al. (2011). *Les veus de les places*. Icaria. El movimiento del 15M –con un gran protagonismo de las redes sociales– propone el fin de una larga etapa de obediencia y sumisión. Descargable en <http://www.icariaeditorial.com/libros.php?id=1221>.
-  ALCAZAN; ARNAUMONTY; LEVI, Simona et al. (2012). *Tecnopolítica, internet y r-evoluciones. Sobre la centralidad de redes digitales en el #15M*. Icaria. Entender la relación del 15M con Internet es esencial para comprender las posibilidades abiertas para la acción colectiva en la sociedad red. Descargable en <http://www.icariaeditorial.com/libros.php?id=1319>.
-  APARICI, Roberto (coord.) (2010). *Conectados en el ciberespacio*. UNED. Estar conectado y participar a través de redes sociales se ha convertido en una de las principales actividades de jóvenes y adultos, propiciando que se desarrollen varios tipos de relaciones.
-  CASTELLS, Manuel. *Redes de indignación y esperanza*. Madrid. Alianza, 2012. Castells (i)dentifica las nuevas vías del cambio social que han surgido en este siglo y plantea hipótesis sobre sus implicaciones prácticas.
-  COLAU, Ada; ALEMANY, Adrià (2013). *¡Sí se puede! Crónica de una pequeña gran victoria*. Destino. Esta es la historia de cómo unos pocos, en nombre de muchos, lucharon durante años para abrir un debate público acerca de las condiciones abusivas de la ley hipotecaria española.
-  REIG, Dolors (2012). *Socionomía ¿Vas a perderte la revolución social?*. Deusto. En la era socionómica solucionan cosas para las que antes lo social no servía. Lo hacemos de una forma nueva que hemos aprendido de manera autónoma en Internet.
-  SHIRKY, Clay (2012). *Excedente cognitivo: creatividad y generosidad en la era conectada*. Deusto. Las herramientas digitales ofrecen la posibilidad de utilizar el excedente de tiempo y el talento de forma generosa y pública.
-  SHIRKY, Clay (2012). *Cómo Internet (algún día) transformará el gobierno*. http://www.ted.com/talks/clay_shirky_how_the_internet_will_one_day_transform_government.html. Clay Shirky muestra cómo las democracias pueden aprender una lección de Internet.
-  SUBIRATS HUMET, Joan (2011). *Otra sociedad, ¿otra política?* De «no nos representan» a la democracia de lo común. Icaria. Descargable en <http://www.icariaeditorial.com/libros.php?id=1253>. ¿Podemos hablar de democracia sin hablar de economía, sin hablar de Internet, sin referirnos a los impactos de la crisis en las condiciones de vida de la gente?
-  THOMPSON, Clive (2013). «How successful networks nurture good ideas. Thinking Out Loud». <http://www.wired.com/opinion/?p=142861>. El hecho de que muchos de nosotros escribamos habitualmente ha cambiado la manera en que pensamos. Del mismo modo que ahora se vive en público, también pensamos en público.
-  TURKLE, Sherry (2012). *Alone Together: Why We Expect More from Technology and Less from Each Other*. Basic Books. Basado en centenares de entrevistas, describe nuevas relaciones inquietantes entre amigos, amantes, padres e hijos, y las nuevas inestabilidades en nuestra forma de entender la vida privada y de la comunidad, la intimidad y la soledad.
-  AA.VV (2014) *El poder de las redes sociales*. Vanguardia Dossier, núm. 50. En este ejemplar se analiza el poder de las redes sociales, que ya hay quien considera como el quinto poder. Aquí podéis consultar el sumario <http://www.lavanguardia.com/internacional/20131217/54397298092/el-poder-de-las-redes-sociales-vanguardia-dossier.html>.